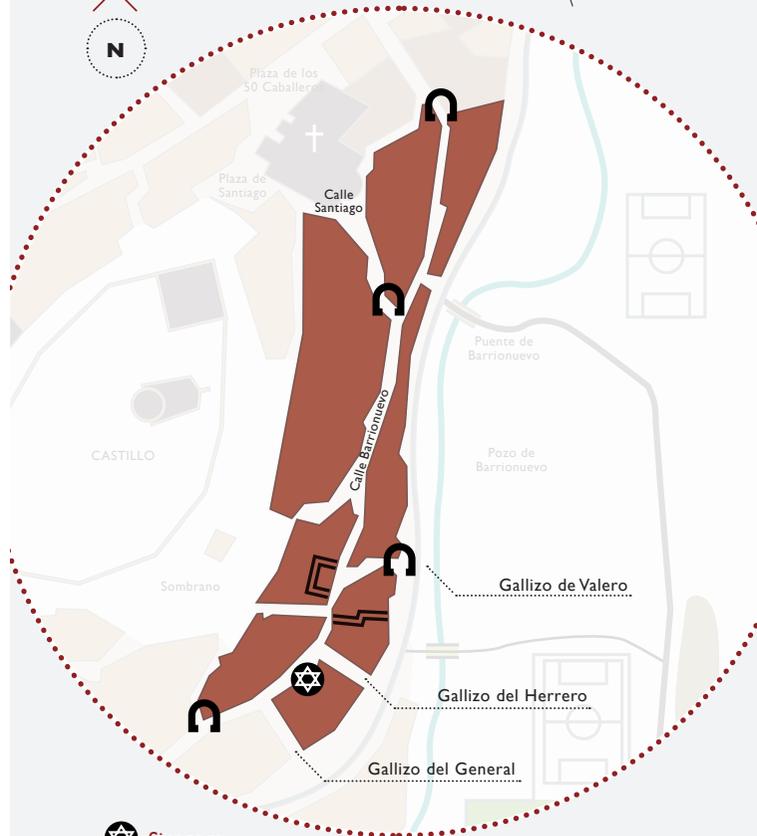
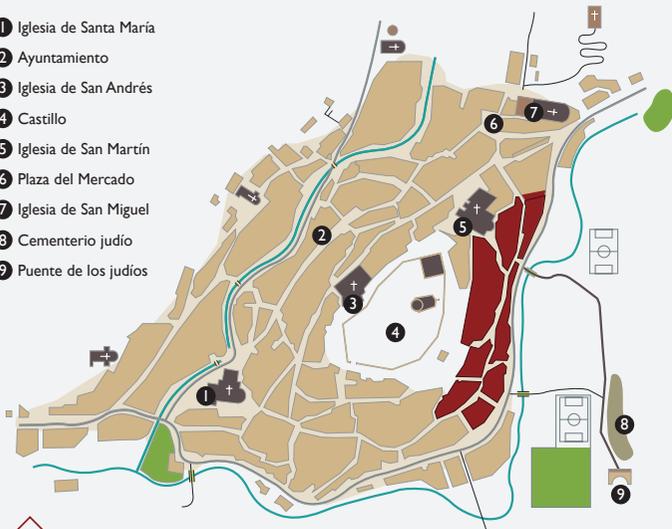


- 1 Iglesia de Santa María
- 2 Ayuntamiento
- 3 Iglesia de San Andrés
- 4 Castillo
- 5 Iglesia de San Martín
- 6 Plaza del Mercado
- 7 Iglesia de San Miguel
- 8 Cementerio judío
- 9 Puente de los judíos



 Sinagoga

 Antiguas puertas de acceso

 Gallizos interiores

## La Judería de Uncastillo



### Horarios de visitas guiadas

Sábados, a las 12:00 h y a las 18:00 h  
Domingos y festivos, a las 12:00 h  
Para concertar otros horarios consultar con la Fundación Uncastillo.

### Precios

3 € Adultos  
2 € Jubilados y niños

### Ruta

Inicio en la Lonja Medieval (Plaza del Mercado). Visita de su interior. Recorrido guiado por la calle Barrio Nuevo (antigua judería). Visita a la sinagoga.

### Contacto

Fundación Uncastillo. Centro del Románico.  
T +34 976 67 91 21 • [info@fundacionuncastillo.com](mailto:info@fundacionuncastillo.com)



En portada.  
Vista de Uncastillo



## La Judería de Uncastillo Un pueblo, dos religiones

De entre las muchas singularidades de la villa de Uncastillo destaca su **judería**, una de las mejor conservadas de Aragón, en la que encontraremos la **sinagoga**, estrechos callejones, restos de sus portales de acceso, el pozo donde se abastecían para sus actividades domésticas, artesanas y religiosas, y, en las afueras, su cementerio y el "puente de los judíos".



Fundación Uncastillo  
CENTRO DEL ROMÁNICO



Fundación Uncastillo  
JUDERÍA



De arriba a abajo  
Calle de Barrionuevo, Puente de los judíos e interior de la Sinagoga.



Calle Barrionuevo

## La Judería

Desde el siglo XII la *Carrera Mayor* es el eje que vertebra el urbanismo de la judería de Uncastillo. Renombrada tras la expulsión de 1492 como *Barrio Nuevo*, se caracteriza por ser de menor anchura que las colindantes calles de los barrios cristianos. Perpendicularmente la cruzan una serie de estrechos callejones, denominados *gallizos*, que unen la ribera del río con los accesos a la peña donde se asienta el castillo.

La aljama judía estaba delimitada por portales que se cerraban durante la noche, separando a ambas comunidades. Todavía hoy se conserva el arco de medio punto de acceso al *Gallizo de Valero*, y los huecos donde se atrancaban las puertas en el extremo sur de la calle Barrio Nuevo.

Otra peculiaridad de su urbanismo es la poca amplitud de las fachadas de las viviendas. El incremento de la población, dentro de un perímetro que no podía crecer, obligó a que la propiedad urbana se fuera compartimentando, de tal manera que hoy *Barrio Nuevo* es una de las calles de Uncastillo que más portales tiene. Igualmente, ante la necesidad de disponer de espacios habitables, algunos de los *gallizos* fueron cubriéndose, a partir de la primera planta, con viviendas que generaron sugerentes pasadizos. Las casas son de planta estrecha pero alargada, en sentido perpendicular a la *Carrera Mayor* y, por lo tanto con un perfil escalonado que salva el pronunciado desnivel del terreno. Es el único barrio de Uncastillo donde no hay ninguna casa señorial ni, como es lógico, tampoco iglesia.

En la entrada de las casas judías estaba la *mezuzah*, texto con plegarias judías que se introducía en un hueco excavado en la jamba derecha de la puerta. Los nuevos pobladores cristianos la sustituyeron por cruces inscritas en la piedra, aun hoy visibles en muchos portales.



Interior de la Sinagoga

## La Sinagoga

La sinagoga de Uncastillo, que la documentación denomina *Sinoga Mayor* o *Sinoga de la Judería*, se construyó en la segunda mitad del siglo XIII. Además de cumplir su finalidad religiosa, incluía el horno de la comunidad, un huerto y un columbario o palomar. También acogía las reuniones de los *adelantados* que regían la vida social y judicial de la aljama.

El ingreso se realizaba a través de un patio (*azara*), donde había una pila de agua para la ablución. Desde aquí, se accedía a la sala de oración a través de dos puertas, una para los hombres en la planta baja y otra que conducía a una galería superior, o matroneo, destinada a las mujeres.

Tras la expulsión, el concejo de Uncastillo compró el inmueble, propiedad del Rey, para albergar la sede del concejo municipal. Una vez construida la actual casa consistorial renacentista, sesenta años más tarde, fue compartimentado y nuevamente vendido, motivo por el que hoy sólo podemos visitar una pequeña parte del espacio sinagogal, estando el resto ocupado por viviendas particulares.

Las excavaciones realizadas a partir 2004, han reafirmado la tradición oral que denominaba a este lugar como la *Sinoga*, apareciendo algunos objetos, como el gran recipiente circular de piedra (tal vez un *mikvé* para baños de purificación) una cerámica con la estrella de David, posiblemente parte de una vajilla ritual, y las impresionantes columnas embutidas en el muro. Los indicios arquitectónicos nos permiten suponer que se trataba de un edificio de varias naves, dos plantas de altura y cubierta ligera de madera. Se orientaba hacia Jerusalén, de tal manera que en el muro este se dispondría el *hejal*, armario donde se colocaban los rollos de la Torah.

Las excavaciones también han dejado al descubierto unos silos excavados en la roca durante la ocupación musulmana, en el siglo IX.